Sábado 29 20:00 h. Entrega Premio Honorífico 2026

Daniel Sánchez Arévalo



Uno de los cineastas más relevantes y queridos de la cinematografía española. Mantiene una profunda vinculación con Cantabria, tierra a la que considera su refugio personal y una de sus grandes fuentes de inspiración artística. Aunque nacido en Madrid, sus raíces cántabras marcan de manera fundamental su obra. Este galardón rinde homenaje a una carrera caracterizada por la sensibilidad, el humor y una profunda empatía hacia sus personajes.

Fallo del jurado. Entrega de premios.

Sábado 29 20:30 h. Concierto. Sorin y Mastretta. *Fantasías sentimentales.*



Marina Sorin y Nacho Mastretta presentan *Fantasías sentimentales*, su espectáculo a dúo, en el que combinan con su personal estilo, canciones a dos voces y piezas instrumentales. A lo largo del espectáculo su música mueve las emociones más diversas, sin abandonar el aire de celebración y humor.

Domingo 30 11:00 h. Recorrido sonoro. *Un paseo con memoria.*

12:00 h. Proyección trabajos ganadores.

13:15 h. Proyección documental. *Un plan redondo (Estreno)*



- *Un plan redondo.*

Productora: Qapitana.
Realización: Alfonso D'Ors de Blas / Dirección: Quico Taronjí.
Año: 2026 / Duración: 45´
Un plan en Liébana, siempre es un plan redondo.
Contaremos con la presencia del director.

Domingo 30 18:00 h. Proyección largometraje. *Marianela.*



- *Marianela.*

Dirección: Angelino Fons / Año: 1972 / Duración: 105´
Rodada en el imponente entorno natural de Espinama y la comarca de Liébana (Cantabria), sus paisajes de los Picos de Europa dotan a la película de un realismo y una fuerza visual inolvidables.

El sábado, al anochecer, se podrá disfrutar de una intervención de luz y sonido en el exterior del hórreo del barrio de la Cortina. Esa misma noche, a las 24:00 horas proponemos un encuentro de todos los asistentes al festival en el Bar La Tarabilla.

Lugar: Salón social y exteriores de la Obra Pía. Espinama. Cantabria.
La entrada para las proyección es libre hasta completar el aforo.
Para la realización de la ruta es necesario inscribirse en ruidointerno@gmail.com (15 plazas).

Patrocinan: Consejería de Cultura, Turismo y Deporte; Fundación Camino Lebaniego; Consejería de Fomento, Ordenación del Territorio y Medio Ambiente; MARE; Ayuntamiento de Camaleño; Data SDR; Agrupación de Empresarios de Hostelería del Valle de Camaleño.
Colaboran: Grupo de Acción Local de Liébana, Teleférico de Fuente Dé, Parador de Fuente Dé, y Cines Embajadores Santander.

Esta programación puede estar sujeta a cambios.

RUIDO INTERNO
ARTES ESCÉNICAS Y VISUALES

RURALES

V FESTIVAL DE CINE Y CORTOMETRAJE EN EL MEDIO RURAL Y NATURAL

DEL 27 AL 30 DE AGOSTO 2026 · ESPINAMA, CANTABRIA

Fundación Camino Lebaniego · Cantina Cantabria · Gobierno de Cantabria · mare · cantabria infinita · Ayuntamiento de Camaleño · Data Santander · Liébana · Paradores · Cines Embajadores Santander

Programación

Jueves 27 18:30 h. Inauguración del Festival.

Presentación *Pueblos de película.*

Presentación Ayuda a la Producción de Cortometrajes *Villa de Potes*

19:00 h. Proyección documental. Premio Rurales IV



- *Iturralde.*
  Dirección: Jon Martija Leunda / País: España / Género: Documental.
  Año: 2025 / Duración: 14´.
  De la castaña a la alubia. La historia de una familia y su caserío, contada a través de tres generaciones, y el ciclo de la vida.

  Regresa a *Rurales* una de las grandes alegrías de nuestra última edición. *Iturralde* vuelve a nuestra pantalla tras conquistar a nuestro jurado en el que fue su segundo festival. Aquel reconocimiento fue solo el punto de partida de un viaje extraordinario de 20 selecciones oficiales y 9 galardones.

19:15 h. Sección concurso. Proyección bloque 1.

- *Kronoshock.*
  Dirección: Ignasi López Fábregas / País: España / Género: Animación
  Año: 2026 / Duración: 10´
- *Vencejos.*
  Dirección: Manu Arza y Álvar Alonso / País: España
  Género: Documental / Año: 2025 / Duración: 29´
- *Requiescat.*
  Dirección: Juan Camardella / País: Argentina / Género: Animación
  Año: 2026 / Duración: 4´20´´
- *Zumbados.*
  Dirección: Fran Exposito / País: España / Género: Ficción
  Año: 2025 / Duración: 12´

Programación

Viernes 28 18:00 h. Sección concurso. Proyección bloque 2.

- *Lasai bizi.*
  Dirección: Creación colectiva / Coordinación y edición: Itxaso Díaz
  País: España / Género: Vídeo arte / Año: 2026. Duración: 16´
- *Mal de madre.*
  Dirección: Irene Baqué
  País: España / Género: Ficción / Año: 2025 / Duración: 22´
- *Paris Fox.*
  Dirección: Sofian Chouaib / País: Francia / Género: Documental
  Año: 2026 / Duración: 4´
- *El tiempo habitado.*
  Dirección: Lucía Pérez Prat / País: España / Género: Documental
  Año: 2025 / Duración: 10

Viernes 28 19:00 h. Proyección documental. Sección Jóvenes realizadores



- *Educere.* Dirección: Antón Vila / País: España.
  Género: Cortometraje documental. Año: 2026 / Duración: 20´.
  ¿Qué ocurre cuando una escuela decide sustituir el autoritarismo por el respeto mutuo y la confianza absoluta en la infancia?. En *Educere* el concepto de aula se desdibuja para fundirse con la naturaleza y la comunidad local. Un ensayo audiovisual sobre el poder transformador de escuchar a los niños y la posibilidad real de cambiar el sistema desde dentro.

Programación

19:30 h. Recorrido sonoro. *Un paseo con memoria.*

Te invitamos a ponerte unos cascos inalámbricos para adentrarte en las calles y los rincones del pueblo de una forma completamente nueva.
Este recorrido sonoro es un relato personal, escrito por el historiador Gabino Santos Briz. A través de sus palabras, descubriremos las historias que no se ven a simple vista y algunos de los recuerdos que habitan en cada esquina de este entorno rural.

23:00 h. Sección concurso. Proyección bloque 3.

- *La casa de Ana.*
  Dirección: Iker Oiz Elgorriaga / País: España / Género: Documental
  Año: 2025 / Duración: 29´
- *Cara de cona.*
  Dirección: Guillermo de Oliveira / País: España / Género: Ficción
  Año: 2026 / Duración: 17´
- *Duele la lluvia.*
  Dirección: Erik Campos García / País: España / Género: Ficción
  Año: 2026 / Duración: 5´
- *La biblioteca.*
  Dirección: Carlos Zalama / País: España / Género: Ficción
  Año: 2025 / Duración:19´

Sábado 29 10:00 h. Itinerario de película. Refugio de Áliva. Picos de Europa.

La película que siempre soñé.
Actividad de escritura de guion colectiva, a partir de ideas que surjan del recorrido y del propio paisaje.
Si la meteorología lo permite, realización de la ruta desde el teleférico de Fuente Dé, al refugio de Áliva y Espinama. 15 plazas.

Sábado 29 17:30 h. Banda de Gaitas Cantabria. Homenaje a *Rondallas*



- La Banda de Gaitas Cantabria es la principal agrupación musical dedicada a la difusión y preservación de la música tradicional y la gaita en la comunidad autónoma de Cantabria. Fundada en el año 2000 por su director Roberto Diego, reúne alumnos y alumnas de gaita de las escuelas de folclore de Santander, Torrelavega, Piélagos y Val de San Vicente.

Sábado 29 18:00 h. Proyección largometraje. *Rondallas*



- *Rondallas.*
  Dirección: **Daniel Sánchez Arévalo**
  Año: 2025 / Duración: 112´

  Dos años después del naufragio de un pesquero donde murieron siete tripulantes, los habitantes de un pequeño pueblo pescador de la costa de Galicia intentan resucitar su banda y seguir con las tradiciones, pero para ello necesitan recuperar la ilusión.